

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида №39  
Усть -Кутского муниципального образования

**Консультация для воспитателей  
«Проектная деятельность в ДОУ»**

Воспитатель:  
Петухова Виктория Петровна

г. Усть-Кут 2023г.

## **Консультация для воспитателей «Проектная деятельность в ДОУ»**

### **Условия, необходимые**

#### **для успешной реализации проектной деятельности:**

- Учёт интересов ребёнка.
- Деятельность без принуждения.
- Тематика из близкого окружения. Проблемная ситуация должна быть доступна для понимания.
- Предоставление самостоятельности и поддержка детской инициативы.
- Ненавязчивое привлечение родителей в совместную работу над проектом, создание атмосферы совместного с ребёнком творчества.
- Соблюдение принципа последовательности в работе над проектом.
- Совместное с педагогом достижение цели.

#### **Классификация проектов, используемых в практике МДОУ:**

- По составу участников (*дети, родители, сотрудники - индивидуальный, парный, групповой и фронтальный*)
- По продолжительности (*краткосрочные (1-2 недели, несколько занятий); средней продолжительности (1-3 месяца); долгосрочные (учебный год);*
- По целевой установке (*развитие оздоровительной системы в МБДОУ, развитие коммуникативных навыков и.т.п.*)
- По тематике.

#### **Основные виды проектов, используемых в практике МДОУ:**

- межгрупповые;
- групповые;
- индивидуальные;
- комплексные.

## **ЭТАПЫ ПРОЕКТА.**

### **1 этап – организационно-подготовительный:**

- подборка программно-методического обеспечения для реализации проекта;
- изучение опыта педагогов-новаторов по теме проекта;
- пополнение предметно-развивающей среды.

На первом этапе воспитатель формулирует проблему и цели проекта, после чего определяется продукт проекта. Вводит детей в игровую или сюжетную ситуацию, после чего формулирует задачи.

### **2 этап – рефлексивно-диагностический (можно отнести к подготовительному):**

- анализ педагогом резерва своих профессиональных возможностей;
- формирование банка данных об уровне родительской компетентности в вопросах обозначенной темы.

Здесь происходит совместное движение взрослых и детей к результату, планирование совместной деятельности.

### **3 этап – практический:**

- коррекция индивидуальных планов педагогов, участвующих в проекте;
- определение содержания;
- реализация проекта через взаимодействие с коллегами и родителями, активное внедрение нетрадиционных форм работы с детьми,
- обобщение и распространение опыта работы.

На этом этапе педагог (помимо организации деятельности) помогает детям грамотно планировать собственную деятельность в решении поставленных задач. Дети объединяются в рабочие группы и происходит распределение ролей. Воспитатель по необходимости оказывает ребятам практическую помощь, а также направляет и контролирует осуществление проекта. У детей происходит формирование разнообразных знаний, умений и навыков.

#### **4 этап – заключительный:**

- анализ достижения целей и полученных результатов;
- определение дальнейших направлений реализации, рассматриваемой в проекте проблемы в МБДОУ.

Здесь педагог организует выставку проектов. Предлагаются различные задания и интеллектуальные игры для закрепления и систематизации материала, представленного в детских проектах.

#### **План работы воспитателя по подготовке проекта:**

1. Определить цель проекта.
2. Наметить основные задачи: образовательные, развивающие, воспитательные.
3. Определить состав участников проекта. Осуществить поиск возможных партнеров (школа, библиотека, театр и др.).
4. Составить план-схему (с указанием сроков и результатов).
5. Подобрать материал и средства для реализации проекта (наглядный материал, аудио, видео и др.)
6. Предложить домашние задания родителям и детям.
7. Реализовать проект.
8. Представить итоговый продукт совместной деятельности (мероприятие, праздник, выставка, презентация, смешные истории, зарисовки и др.)
9. Проанализировать результат. Организовать рефлекссию (самоанализ, сравнение результата с целями, оценка перспектив развития проекта).

#### **Типы проектов:**

1. *исследовательские.*
2. *творческие.*
3. *ролевые, игровые.*
4. *информационно - практико-ориентированные.*

- *исследовательские.*

**Цель** - организация исследования детей по определенной проблеме, сбор информации об объекте, явлении, образе.

**Особенности:**

- четкая структура;
- обозначенность целей;
- наличие гипотезы;
- актуальность и социальная значимость содержания для всех участников;
- комплекс методов получения и обработки информации.

Эффективный способ разработки этих проектов – модель «трех вопросов»:

- *Что мы знаем?* Проводится обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают о предмете или явлении по теме проекта (можно записать ответы детей);
- *Что мы хотим узнать?* Ответы детей на этот вопрос – основа постановки задач проекта (так же можно записать) Когда дети выскажутся, воспитатель уточняет способы сбора информации – *Как нам найти ответы на вопросы?*
- *Что мы узнали?* Ответы на этот вопрос дают воспитателю понять, чему научились дети.

- *творческие.*

**Цель:** развитие творческих способностей в процессе разрешения специально смоделированной проблемной ситуации (*дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна, детского праздника*);

### Особенности данных проектов:

- Нет детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается в соответствии с интересами участников, подчиняясь конечному результату;
- Педагог и дети договариваются о форме представления результатов (сказка, фильм, праздник, концерт, панно и т.д.);
- Четко продуманную структуру имеет только оформление результата (программа концерта, сценарий постановки или фильма и т.д.);
- В этих проектах может доминировать определенный вид творчества (изобразительное, музыкальное, художественно-речевое, театральное), а все остальные виды деятельности его обогащают, или все виды творческой деятельности равноправны.
- ***ролевые, игровые.***

Цель: имитация социальных или деловых отношений в различных ситуациях (*с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы*);

### **Особенности:**

- Структура только намечается;
- Участники берут на себя определенные роли: литературных персонажей, выдуманных героев в придуманных ситуациях;
- Проекты строятся по принципу развивающейся интриги: дети строят догадки, предположения, прогнозируют результат;
- Высокая степень творчества;
- Ведущий вид деятельности – ролево-игровая.

### **Варианты начала игрового проекта:**

- Исчезновение объекта: пропал Дед мороз, папка с нотами, песня и т.д. Организуется поиск пропавшего объекта (отправляемся в космическое или морское путешествие). В процессе поиска педагог продумывает

разнообразные проблемно-игровые ситуации, предлагая детям «игровые позиции» (пришло письмо, выловили из моря бутылку, оказались на острове и пр.).

- Появление нового объекта (героя): пришел пират, вирус, новая мелодия, нота, сундук с ... Организуется выяснение причин появления и анализ объекта, поиск вариантов использования или преобразования (что нам делать с этой мелодией, нотой, сундуком; как его использовать?) Дети в проекте обязательно действуют в соответствии с определенной ролью (моряк, композитор, зайчик, повар)
- Обыгрывание какого-либо события в жизни детей (праздник, памятная дата, наступление нового сезона). Дети изображают литературных или выдуманных персонажей в проблемных ситуациях, предлагаемых педагогом. *Например*, в День космонавтики, дети устраивают космическое путешествие, весной можно устроить день птиц, когда дети изображают персонажей, связанных с жизнью птиц...
- ***информационно - практико-ориентированные.***

Цель: сбор информации о каком-то объекте, явлении, ознакомление с ней участников, анализ и обобщение наблюдаемых фактов (*дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);*

#### **Особенности:**

- Четко обозначенный, ориентированный на социальные интересы результат деятельности участников;
- Продуманная структура и организация работы на отдельных этапах «Украшение елки», «Оформление зала (группы)», «Создание экспозиции музея».

Таким образом, проектная деятельность в образовательном процессе способствует сплочению педагогического коллектива, гармонизации отношений с воспитанниками и их родителями. Использование в работе с детьми данной технологии позволяет усвоить материал программы с

высокой прочностью, приобрести детьми необходимые знания, навыки, умения.

Поддерживая детскую инициативу, проектная деятельность помогает оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Это значит, что даже в отношении неприятных для маленького человека процессов, ребенок не просто имеет свое мнение, а мнение, которое создано на основе комплексного изучения, затрагивающего все стороны процесса.

Используя в работе педагогическое проектирование, реализуется личностно-ориентированный и развивающий подходы к обучению. Основной целью этой многоплановой, педагогической работы является внедрение новых ФГОС, а с ними и новых компетенций, технологий. Проектная деятельность – это тот вид педагогической работы, который и будет востребован в связи с реализацией федеральных государственных образовательных стандартов в практику работу дошкольных образовательных учреждений.